1. Jesús Fernández Santos fue escritor, director de cine y guionista español. Ingresó en la Universidad, en la Facultad de Filosofía y Letras donde se produjeron los primeros contactos con la literatura y con los compañeros que iban a ser sus amigos. Eran jóvenes escritores que intentaban introducir la problemática social en la narrativa española. Abandonó la facultad para seguir sus intereses teatrales y cinematográficos. El cine se convierte en su segunda profesión, dedicándose a los documentales.

2. José María Sánchez Silva, escritor español de literatura infantil y el único de su país que ha recibido el Premio Andersen. Nació en Madrid en 1911; a la muerte de su madre, en 1920, quedó en una penosa situación económica hasta el punto de tener que vagabundear por las calles hasta que ingresó en el orfanato de El Pardo, un municipio muy próximo a Madrid. Pasó luego por otras instituciones de acogida de menores y en ellas aprendió taquigrafía y mecanografía. A los diecisiete años obtuvo un trabajo como taquígrafo en el Ayuntamiento de Madrid.

3. Juan Ramón Jiménez nació en 1881 en Moguer. Al obtener el título de Bachiller en Artes, se traslada a Sevilla para ser pintor, creyendo que ésa es su vocación. Allí escribe sus primeros trabajos en prosa y verso. Se vio obligado a abandonar España al estallar la Guerra Civil Española, trasladándose a Washington y después a Puerto Rico, dando clases en la Universidad. En 1956 la Academia Sueca le otorga el Premio Nobel de Literatura.

Прочитайте тексты 1–3. Выберите номер текста, отвечающего на вопрос.

¿Quién quería unir su destino con la pintura?

1) 1 2) 2 3) 3